



慶祝母校90週年

台北市 台南一中校友會

13週年專刊



中華民國100年12月1日出版



- 01 台北市台南一中校友會理事長發刊詞 /林志郎
- 02 頂上立法 不二中道 /王金平
- 06 校長賀詞 /黃運生
- 07 幸福 宜居 大台南
看見希望 實現理想 擁抱幸福 /賴清德
- 10 十八叭是什麼「碗糕」 /郭光雄
- 12 從法官產生及評鑑制度評法官法的立法 /陳傳岳
- 16 從魔戒到賽得克 巴萊
中環在台灣電影史上的軌跡與紮根 /翁明顯
- 20 我與南一中 /陳唐山
- 21 台南，走自己的路 /林欽榮

慶祝母校成立九十週年專欄

- 23 台南市台南一中校友會理事長的話 /魏燦文
- 24 我與南一中 /劉明道
- 25 創校史
- 26 校門、校園、校旗、校運會

法政財經專欄

- 35 李全教自傳 /李全教
- 37 談台灣第一張紙幣·台南官銀票
一按千字文的字規發行·台灣民主國的國幣 /連平原
- 39 公司治理與企業併購 /顏慶章
- 42 執法者豈可淪為「法匠」? /許文彬
- 43 中國是伊朗核武的好幫手 /張旭成
- 47 我的環境法律師經驗談 /張訓嘉
- 50 創意行銷 /曾信超
- 53 台塑企業六輕計劃與經濟發展 /陳煥南

教育科技專欄

- 57 台南市的發展遠景 /翁安昌
- 60 文化：台灣社會的新動能 /張燦璫
- 65 天外天傳奇 - 科學知識累積的點線面 /李傑信
- 69 畢業35年感想我高中畢業後的生活體驗 /姚昭智
- 71 抗爭護學生吳烟村受學子敬重 /政大學生Team採訪
- 73 讓英語成為第二國語 /莊勝榮
- 74 回母校演講：『從科學家到藝術家』 /楊哲安
- 76 漫談「土木人職場的甘與苦」 /雷源嘉
- 77 參與塑膠、半導體綠色能源的心路歷程 /吳憲融

醫學保健專欄

- 78 健康先從「減肥」開始 /王元甫
- 83 燒燙傷防制 /張文瀚
- 86 一個都不能少 /李宏昌
- 88 作為台南一中校友的自我要求 /陳永興

人文藝術專欄

- 90 台南大天后宮 /曾吉連
- 94 打造雕塑的人生 /鄭春雄
- 98 莫那魯道是「英雄」嗎? /韓良俊
- 100 赤道西非去來(上) /楊哲安
- 104 一個心靈深邃豐盈的藝術家~高山嵐 /高山青
- 106 生命源泉~水 /李源泉
- 108 一個台南府城人在台北體驗艋舺歷史軌跡 /吳文洲
- 110 什麼是偉大的歷史著作? /李弘祺

新生代校友專欄

- 114 台大南友會NTUTAA
/阮鏞蓁、陳怡蓓、吳尚賢、何忠佑、吳佳正

校友活動報導

- 125 校友活動報導 /吳文洲
- 126 舉辦南一中高中部第十五屆
畢業五十週年同學會之心得 /蔡榮村

美國校友專欄

- 129 美國西部校友會活動報導
- 130 四代四朝 我兒：僑生 /黃季一
- 132 南一中點滴 /李慶三
- 133 專訪美國航空暨太空總署李傑信博士 /孫嘉芳專訪

台南一中校友管樂團

- 137 吹出熱情的音符台南一中校友管樂團
/87級長笛鄭宏斌、莊孟融團長

會務專欄

- 140 2011年會員大會會務報告 /鄭世維
- 141 登山社活動報告
- 143 長庚養生文化村、中環美術館、八里左岸參訪活動
醫學、人文與藝術交流參訪活動
- 144 母校90週年校慶(慶生音樂晚會)活動
- 145 校友會服務校友的創舉~
李傑信博士新書發表會紀行~西遊記 /吳文洲
- 149 精湛演講暨新書發表會活動
- 150 公關委員會報告
- 151 校友會13周年暨母校90周年特刊編輯會議記錄
- 154 理監事名冊
- 155 證書證明
- 157 母校90週年校慶母校校長邀請函
- 158 校友會2011年會員大會議程
- 159 校歌
- 160 會員資料表
- 封底 總編輯編後語 /李賢勇

團結、和諧、服務、愛母校



台北市台南一中校友會 理事長發刊詞

文／林志郎 理事長

台北市台南一中校友會成立13週年，欣逢母校成立九十週年慶，這是光輝共享的日子，我校聞名海內外，校友遍及各界皆有相當傑出成就，今年的特刊增闢「慶祝母校九十週年」專欄，從校門、校旗、校園、禮堂等等歷史軌跡的圖片，可回憶母校慘淡經營發展過程，彌足珍貴，緬懷過去，策勵將來，繼往開來，任重道遠。感念母校的栽培，關心新生代校友的發展，我們要不斷的努力，來建立校友會的規模，使校友會匯聚大家的才智，源源不絕成為永傳交流校友力量的平台，建立有價值的運作機制。

在校友會內設有各項委員會，如活動委員會、演講委員會、編輯委員會、公關委員會、登山委員會、高爾夫委員會。尤其不斷的連絡資深校友與新校友，透過各種活動的參與，建立校友大家庭的融入。

尤其今年首度舉辦音樂會慶祝母校90週年。音樂是我們共同的語言，也展現我們重視

人文感性的一環。這次音樂會感謝台北市政府合唱團、中華電信合唱團的大力協助，演出成功，也感謝鄒順良、黃建福、吳清心等等校友用心的策劃。

由於編輯委員會運作純熟，除了特刊的發行之外，今年更促成校友會服務校友的創舉，舉辦了李傑信博士的演講及新書發表，並安排回母校演講，極為轟動。嘉惠我校青年學子。

特別感謝王金平榮譽理事長不斷的關心並時常百忙中抽空參加校友活動。今年會員大會由王金平榮譽理事長安排在立法院舉辦，也感謝傑出校友翁啟惠院長作專題演講，亦感謝郭光雄前理事長、陳傳岳前理事長、翁明顯前理事長繼續熱心支持會務參與推動校友活動。

期望大家共同合作使會務不斷精進，發揮團結、和諧、服務、愛母校的「竹園精神」。

林志郎

團結、和諧、服務、愛母校

頂上立法

不二中道

文／王金平 立法院長、榮譽理事長



前言

中國憲政體制，依據孫中山先生的理想，採行五權分立，在中央政府分設行政、立法、司法、考試、監察五院，其中立法院相當於民主國家的國會，代表人民行使立法權。

由於我國國情特殊，致使立法院自民國三十七年成立以來，經歷了許多非常的狀況，首先在民意基礎上，由於大陸淪陷中央政府從大陸播遷來台，第一屆立法院在原定任期屆滿，格於無法改選，而出現了四十三年不改選，卻在不改選中，進行一次補選，六次增額選舉的新舊民意混合體制；至其機關效能，在威權體制下，只能充當政治屏風與橡皮圖章，直到民國八十一年十二月十九日第二屆立法委員選出，才在民意基礎上有所改善。

自從第二屆立法院成立以後，立法院不再是威權政治體制下的政治屏風與橡皮圖章，不僅如此，由於民意的高漲，立法院開始成為國政的重心，全體國民日漸增加對立法院的要求，新立法時代來臨了，新的立法院感受到選民壓力，對於剛剛參與領航國會的我，自然也

感受到民眾的期待，為了不負民眾的期望，本人下定決心推動史首的立法。

一、中道立法思想的緣起

當本人第一次在立法院參與會議，開始行使職權的時候，本人就深深的感慨到：蘇東坡潮州韓，文公廟碑一文開章辭的那一段話，足以為一個從事立法工中作者所效法，原包話說：「匹夫而為百世師，一言而為天下法，是皆有以參天地之化，關盛衰之運。」我們以為一個立法工作者，不只不可以妄自菲薄，甚至無時無刻要自我勉勵，至於如何才能成為百世師、天下法，參天地之化，關盛衰之運，在我個人的覺悟，惟有追求中道的立法。

中庸說：「致中和天地位焉，萬物育焉。」這能將天地間的事物安排的恰如其位，宇宙萬物可以順遂的生長，不就是立法工作的最高境界嗎？這是立法者應該有的抱負；中庸又說：「君子中庸，小人反中庸。君子之中庸也，君子而時中；小人之反中庸也，小人而無忌憚也。」做為一個君子，必須隨時以處中，不可以肆欲妄行，這也是一個立法者應有的心



態。

中和、中庸之中道即為立法者所要奉行之中道，究竟其理論基礎為何？原來在兩極之間，必有一種或多種兼具兩極性質和色調的中間實在，它們兼具兩極的長處，避免或補正了兩極的短處，這就是中庸之道的真諦。

除了來自儒家的中道，佛家的「不二」智慧，也是一種中道智慧，它超越了各種是非、對立和區別造成的偏見，更進一步從文殊智慧，我們對於「中道」還有更進一步的追求，我們將超邁「中間」的「中」，「中庸」的「中」，「中和」的「中」，而達到「命中」的「中」，「說一物即不中」的「中」；換句話說，我們在藍綠、統獨、兩岸、本省外省，兩極之間，折衷妥協，更要找出對的部份來妥協，而不是毫無選擇的採取所有的中間實在部分。這才是立法中道的真義。

二、中道立法的時代需要

民國七十七年元月十三日蔣經國統總病逝，李登輝副總統繼任為總統，並當選國民黨

代理主席。李登輝時代來臨，然而李登輝總統從繼任開始，到民國七十九年與李元簇搭配由國民大會選為第八任總統、副總統，以至民國八十五年與連戰搭配贏得首屆民選總統、副總統的整個「李登輝時代」，在威權體制解體後，仍然一黨獨大的國民黨卻有「革新派」與「保守派」，「本土派」與「外來派」的尖銳對立。

到了民國八十九年，第十任總統副總統選舉，由陳水扁、呂秀蓮贏得選舉，臺灣首度出現政黨輪替，從此開始：執政與在野、統一與獨立、本土與外來、本省與外省，以至到最激烈的「藍、綠」對決，再加上兩岸的零合競爭，使得從第一次政黨輪替以來幾年之間不論臺灣本島或海峽兩岸，都是處在超乎尋常的對立中，本人自民國八十一年出任立法院院黨鞭以來，經過兩任副院長，四任院長，正巧見識了兩極對立的時空環境，我們覺得聽任兩極對立毫無節制的發展，遲早會導致兩岸戰爭，最少也是國內對耗，讓國家發展停滯，甚至倒

退，為此，打從本人擔負立法院朝野協商的主持人以來，無不因有所體認而全力推動中道的立法。

三、中道立法的努力途徑

由於時空環境的需要，我們奉行中道來領航立法工作，我們不只要超越了各種是非、對立和區別造成的偏見，我們更要設法保有或增強兩極之間的相成性，亦即互相吸引、互相容忍、互相依賴、互相包含其對立成分於自身中的屬性。為了達到以上目的，我們從下列途徑進行努力：

（一）建立協商制度

推行中道立法，必從朝野協商入手，就立法院與行政院的合作，我們循下列途徑加以改善，一、確立行政院對立法院負責的確切共識。二、建立兩院溝通協商小組，就重大爭議事項先行幕僚溝通。三、建立會報機制就重大政策先行交換意見。就院內協商而言，本人在第三屆立法院末期即參與朝野之間為建立立法院協商制度的修法協商，經過多時的努力終於

在八十八年一月十二日修正立法院相關法規，確立黨團協商制度，不論組織法或職權行使法、議事規則，都對黨團協商做了許多應有的規範。

（二）堅持議事規範

立法院議事的規範，包含成文規範的憲法、立法院組織法、立法院職權行使法、立法委員行為法、立法院議事規則、以及不成文規範的大法官解釋、議事手冊、會議規範、立法院議事先例等等，所有立法委員以及列席會議的人士都必須遵守，而做為領航立法院的院長、副院長，更必須身為表率有所堅持。

例如有次立法院院會在處理中選會組織法草案的時候由於藍綠雙方僵持不下，民進黨以各種手法阻止主席上台主持議事，妨礙議事進行，當時及事後都有委員及黨團要求本人動用警察權，然而由於沒有法源基礎，以及我做為院長有責任維護民主價值與國會尊嚴，本人堅持絕不動用警察權，這正是對議事規範的堅持。

本人不動用警察權還不只是要做遵守議事規範的表率，更重要的是動用警察權，不僅無助於彌平紛爭，反而會製造更混亂的局面，如果朝野無法建立共識，一味強行表決，只會令彼此對立的僵局更難突破，這就有違中道立法的原則了。

（三）提升溝通技巧

在立法院推動中道立法，首重黨團協商，



而協商端賴良好的溝通，為了提升溝通技巧，我們依下列途徑來努力：

其一是多作準備：立法院是國政的重心，要協商的議題相當廣泛、複雜，要主持順利，必須針對多種議題先行加以了解，包括資料的閱讀，國情的分析，都必須做好準備的工夫。

其二是講究原則：在不同陣營互信基礎薄弱，主要領導人之間幾無溝通的情況下，做為政壇的魯仲連，在進行協商時，必須講究「事緩則圓，力求平衡」的原則，就事緩則圓而言，進行溝通自然是急不來的，必須拿出水磨工夫，絕不因稍有不順即氣餒、放棄，所謂心急喫不得熱湯圓，能忍下任何揶揄與刁難，自然文火燜熟豬頭肉，最終贏得協商的成功；就力求平衡而言，溝通重在一碗水端平，即使有所偏頗也要讓各造認為無私偏。

其三是贏得信任，在立法院任何協商場合，要進行有效溝通，贏得各方面的信任絕對是先決條件。長期以來個人秉持「公正、無私、無我」的處世價值觀，善與人同，善緣廣結，以圓融的態度，處下身段，與人剖腹相見，大抵上還不致被人認為虛情假意矯揉造作，因此在與人溝通協調時，總是因為贏得信任，得以坦誠相見，終能充分交換意見，化異取同，使溝通成效良好。

其四是營造氣氛：不論是垂直的溝通或是水平的溝通都要講究氣氛，在立法院進行黨團溝通協商，各黨團代表都是有所為而來，每人

有每人的脾性，幾乎滿腹火藥，因此特別需要講究營造氣氛。說到氣氛的營造，總是因人地時事物的不同而盡力去安排，而且要出以個人的真誠，很自然地表達出對不同的對象之關心，讓協商現場有談下去的氣氛，如此才能收事半功倍之效。

四、中道立法的成果展現

自從民國八十一年本人手執中國國民黨立法院的黨鞭開始，即秉持「中道」思想來參與立法工作，經過了兩任副院長，開始參與領航國會，至民國八十八年二月一日擔任院長，至今實際領航國也已將近十二年，在這漫長的十八年之中，本人所奉行的中道立法收到了相當豐碩成果，諸如：確立重要的憲政範例；提升公共政策的產出功能；在國家政局動盪時促使政局穩定；重啟兩岸互動之門，增進兩岸雙贏；完成歷年國家總預算審查，促進國務順利推動；適時完成重大法制建立、增進國民福祉；在國家面臨緊急狀況，迅速完備處理機制，減輕災難損害，恢復人民正常生活。總而言之，^{金平}擔任中央民意代表三十六年，要說未槽踰越，而有小成，原因無它，願惟奉行中道立法而已。

校長賀詞



教育是國家的基石，也是長遠的志業。《禮記·學記》有云：「建國君民，教學為先。兌命曰：『念終始典於學。』其此之謂乎！」往哲諄諄告誡，教育是我們首要重視的大事，應該時時刻刻縈懷於心，不容或忘。而臺台南一中校友會的諸位先進，即便已經完成學校教育，在社會上崢嶸頭角，出類拔萃；卻仍不曾忘懷母校榮光，惦念後學的教育景況，持續傾囊挹注，建構一中卓越的教學環境，令人感佩再三。

臺台南一中校友會自成立以來，集合各界校友的關懷，積聚無與倫比的心力，在社會的每個角落發揮卓著的影響力，為我們建立起超絕的人格典範，更是一中辦學的強大支柱。每年均有無數的校友們不遠千里，蒞臨母校各項慶典，參與母校每個光榮的時刻；更大力襄贊校務，提供學子優渥的獎助學金，讓一中得以繼續站在世界的舞臺上作育英才，成長茁壯，頂天立地。

個人自接掌校務以來，蒙諸位先進扶持提攜，務求建立一個人文、科技、關懷的全人學園，使一中光榮的傳承永續不斷，繼往開來。

100年大學錄取榜單成績揭曉，台南一中秉持優良傳統，持續交出亮麗成果。全校錄取

國立暨醫學大學比

率達83.5%；其中，錄取台大醫學系4人、台大電機系13人；錄取台、成、清、交、政大及醫學科系人數達381人占畢業學生數52%。

在國際競賽方面，楊泓翊同學於2011年拿下國際物理奧林匹亞金牌，締造國際奧賽三金的空前紀錄；而余孟桓同學也勇奪國際資訊奧林匹亞金牌，寫下輝煌的成績。另外在2011年的TRML數學競賽，本校包辦全國團體金、銀、銅牌獎，並奪下個人賽銀牌獎；而巫權祐老師、彭威銘老師亦榮獲指導教師傑出貢獻獎。師生群策群力，積極向上，創造了卓越的成就。

時值創校九十週年校慶。由於歷屆校友、師生的攜手努力，薪火相傳，一中寫下了九十傳奇。而這份傳奇的光輝，還在持續，還在拓展，還在無盡的蒼穹之上閃耀著，不曾或歇。知識與典範的傳承，是一中最可貴的無形資產，也是一中教育無可取代的基石。個人也將秉持臨淵履薄的戒慎心情，肩負起時代賦予的重責大任，讓所有校友們心中的願景，在一中美麗的校園裡開花結果，綻放光采。

校長 黃運生 2011.10.15



幸福 宜居 大台南

看見希望 實現理想 擁抱幸福

文／賴清德

臺南市市長

學歷：國立台灣大學復健學系、國立成功大學學士後醫學系、美國哈佛大學公共衛生碩士

經歷：成大、新樓醫院主治醫師、第三屆國大代表、第四、五、六、七屆立法委員

總編輯前言：賴市長是我們大台南的父母官，二位公子皆為台南一中畢業，特別邀請賴市長賜稿。

台南縣與台南市在2010年12月25日合併升格為直轄市，這是歷史的里程碑，大台南正式邁向另一段嶄新的開始。站在時代座標的關鍵時刻，如何規劃完善的施政藍圖，打造台南成為發揚在地特色，並具有國際競爭力、獨一無二的城市，這不僅是清德與市府團隊的使命，也是決心與企圖心的展現，更是187萬市民所深切期盼，合併升格後為大台南帶來加倍的進步、幸福與光榮。

我們努力的目標，就是和全體市民攜手，為我們的下一代、為這片土地，共同擘劃未來發展的藍圖，並期盼善加運用既有的資源，

把大台南打造成為「文化首都」、「觀光樂園」、「科技新城」、「永續城市」，一個獨樹一幟，適合宜居、移居的幸福城市，一個吸引年輕人願意在故鄉發展、無須再離鄉背井的環境，一個讓我們的下一代能夠快樂成長、永續生活的家園。

文化首都

台南的歷史就是台灣的縮影，台南曾有300年是台灣首府、政經中心，就如同曾是日本首都長達1074年的京都，都在歷史、文化上扮演著無可取代的角色，身膺「台灣文化首都」之名，當之無愧；而回溯到台灣最早的人



類、距今約3萬年前的左鎮人、南科出土的5千年前文化遺跡、到近期的荷據、鄭成功、日人都在台南留下故事，讓台南充滿著豐沛的文化底蘊與城市風景。

台南將以文化找到城市新的國際座標，文化價值帶來的效益不只是台南，也將為台灣開闢一條新的文化創意產業發展道路；台南擁有全台最豐富的古蹟與民俗文化，以此利基市府將推動創造性、觀光性的藝文活動，進行國際行銷，同時匯集專家學者建構「台南學」的研究、教育與推廣，深耕文化的深度與廣度，呈現不同於以往的立體新台南樣貌。

科技新城

科技、經濟是活絡地方發展的命脈，400年來，台灣經濟重心沿著「一府、二鹿、三艋舺」的軌跡由南向北轉移，近年因應科技產業佈局，推動科學園區開發政策，台南因而設立台南科學園區，形成光電、半導體、生技業三大產業聚落，結合大台南共69個工業區的發展

基礎，台南已成為南台灣的科技重鎮。

大台南現有廠商家數排名全國第四，新市府積極推動招商，自合併升格迄今已有光鋇科技、啟耀光電、奇景光電、利全精密、佳洋工業等72家廠商核准通過進駐投資；另有統榮鋼鐵、志鋼金屬、東祐機械、紀陽工程、銀鋒科技等18家廠商進入動土階段，投資金額高達1,055億元，可創造850億的產值，就業員工數達11,264人。市府全面整合縣市的資源與優勢，發展國際化、多元化的工商業及服務業，提供健全友善的產業環境，創造大台南的經濟繁榮。

低碳城市

大台南擁有豐富的自然生態環境，有長達57公里的海岸線，兩處國際級濕地，三座國家公園風景區和豐富的農畜漁產，平均日照時數達2181小時，先天條件極佳，今年又獲中央評為南部唯一低碳示範城市的殊榮，打造低碳城市一方面回應氣候變遷，善盡地球一份子的



責任，另一方面則可發展綠色產業，健全城市生態機能，讓大台南邁向綠色城市新生活。

市府推動「全民低碳生活」、「高效低碳運輸」、「低碳文化觀光」、「多元綠色能源」、「低碳節能建築」、「循環利用社會」、「低碳環境校園」及「生態城市機能」八大面向，採循序漸進方式，讓大台南邁向國際一流的低碳城市，市府並將明年定為台南「低碳元年」，邀請全體市民加入，共同為願景而努力，讓我們的後代子孫得以幸福、永續、安身立命於這塊土地。

觀光樂園

在縣市合併後，地理上的融合使得台南市的幅員更加遼闊，更因囊括了城鄉豐富的自然與人文資源，構成在大台南觀光旅遊深度與廣度的重要條件。

在豐富的文化底蘊下，台南本身就如一座大型的生活博物館，遊走其間觸目所及滿溢文化氣息，又自然融入常民生活中，近年老建築轉型成餐旅、民宿等案例，也成為市區的嶄新景點；而另一方面，將運用自然生態和農特產業來推動鄉村旅遊的發展，隨著各地方產業型態而發展出來綠色產業生態季，如東山咖啡節、後壁無米樂、玉井芒果節、新市白蓮霧節、麻豆文旦節、官田菱角節、善化清燙牛肉節、下營鵝肉節、白河蓮花節、龍崎竹炭節等，不但豐富具有內涵，讓各地的旅人來到台南可以體會台南的多元樣貌，更凝聚地方向心

力，創造在地自主運轉的經濟鏈。

擘劃願景的同時，「傾聽」是市民對地方父母官不變的要求，清德在醫學院的教授教導我們在擔任醫師時要「視病猶親」，因為這是服務病患的最基本工作態度，擔任市長後，我也要求全體同仁必須「視民如親」，以同理心體會市民的需求，台南市府將成為以服務為導向的市政團隊，以高度的熱忱與積極主動的精神，解決市民的問題，讓市民能夠在這座城市安居樂業。

今年6月28日天下親子雜誌針對五都公布「友善家庭幸福指數」成績單，台南市在「幸福安全指數」排名第一；近9成的市民覺得住在台南很幸福，更有高達9成1的市民表示，如果重新選擇，還是希望住在台南。市民對這片土地的高度認同感，印證大台南是一座人人嚮往的「幸福城市」。

清德會率領執政團隊，持續不斷努力，打造一座幸福、宜居的城市，讓青年看見希望、壯年實現理想、老年擁抱幸福，就如同文學家葉石濤所言，這裡將是「一個適於做夢、幹活、戀愛、結婚、悠然過日子的好地方」。

日本名相西鄉隆盛曾說：「一個人的成就再大，若不能為故鄉奉獻，也是枉然」。在此誠摯邀請各位一中菁英，除了到台南觀光旅遊外，更希望大家能返鄉定居，貢獻鄉里，共同參與見證台南的發展，這將是台南最大的期待與榮耀。

十八趴是什麼「碗糕」

本會季刊的負責人之一，吳俊儀將軍是我的表兄，每次來電要稿，實難完全拒絕，最後祇有無奈答應，這次乃無意外。既然如此，就想把近幾年來，每次選舉一到就會吵鬧不休，爭議不斷，而造成社會各族群、各階級人士間的民族情感撕裂的十八趴加以說清楚講明白。

所謂“十八趴”，當然是指軍公教退休人員的部分退休金可以18%的優惠年息儲存。但是社會上絕大多數人以為軍公教人員領取的退休金都可以18%的優惠年息儲存，其實這是天大的誤解。事實上，在軍公教人員領取退休金的兩種方式，即領月退與一次退中，前者僅公保養老給付適用18%，而月退休金是不適用的，而後者則可全部退休金適用18%。但不管是月退或是一次退，也只有1995年7月1日以前的年資退休金，才有18%優惠存款。換言之，1995年7月1日開始施行的「公務人員退撫新制」已取消了18%優惠儲存。因此1995年7月1日後任職的軍公教人員其退休金已無18%的優惠儲存。

依本人的認知，軍公教18%優惠存款會造成這麼大的爭議，祇要是陳水扁總統競選連任時，提出的訴求，指責軍公教人員退休時領取18%優存的不公不義，要求考試院加以改革，時任銓敘部部長的朱武獻先生，就提出改革方案。在院會中大家爭論不已，當時我是考試委員，除了叱責朱部長的不盡職，對社會沒有說清楚講明白，引起很大的誤解，造成族群的撕裂外，鑑於不盡速做個了斷，恐引起更大的社會問題，因此說服其他委員，同意朱部長的改革方案，計（按民國六十年代至



文／郭光雄

七十年代一個中階公務員退休時所領一次退休金約為新台幣二十萬至三十萬元，若是領月退休金，其優惠儲存之金額，僅為公保養老給付部分，其金額更少，恐不及十五萬元，因此在靠優存利息以維持其退休生活下，優存之年利息就顯得很重要，安定最為重要），於七十二年決定自十二月一日起，提高利率下限為百分之十二加百分之五十計算，即年息百分之十八，施行迄今，亦即十八趴的由來。

當然退休人員在領取退休金（含18%優存）時，退休所得替代率固然不能過低，以免無法保障退休後生活水準，但亦應與現職人員待遇有合理差距，如差距過小，甚至高於現職待遇，是不合公平正義原則，實有改革之必要。其實上述之情況之人數所佔比率非常小，其造成的主因，在於軍公教人員調整待遇，皆調本俸，而使其佔所得比率偏高，因而計算出之所得替代率就偏高。但這是法規層面的問題，還有改革之必要。至於退休軍公教人員領退休金不是偷取的，其本身不是賊，退休金也不是不公不義之財，這點與制度不含公平正義應分開思考，不能相提並論。

如今十八趴已經在立法院做了適當的修法而加以改革，但並沒有因此修補已經被撕裂的社會，當然乃然沒有改變那些認為十八是一個不公不義的制度，十八趴是不公不義之財的想法。制度若有不全，理應修正、政治人物可不必操弄它，而用於選票之訴求，以致於造成社會的撕裂，其罪過可就大也。以為這件事已告一段落，沒想到，前不久本人的兄弟會餐敘時，其中某位人士，乃提出質問，問本人

「18%優存可以世襲嗎？」，令我一陣子的錯愕，接著感受到羞辱，本人欲加以說明，則完全不理會，僅說出三個字「我也要」，使本人憤怒油然而生，因此離席表示抗議，在場10位兄弟中，僅那位仁兄非軍公教人員，其他仁兄卻默然不語，不知是同意其看法否？想必不然也，為何不辯解？百思不解，唯一的理由，大概是他們本身就不很明白18%優存的內涵及其來龍去脈吧！

其實18%不是忽然間冒出來的東西，有其時代的背景。退休公務人員一次退休金優惠存款制度，係源於立法院法制委員會於四十八年七月十五日審議公務人員退休法修正草案時，基於公務人員支領一次退休金，金額很小，加上通膨不斷，若無優存，恐退休後生活無以為繼，爰決議由銓敘部邀請有關機關開會研商，而於四十九年一月修正公務人員退休法施行細則增列第三十一條（視為第三十二條），規定退休人員支領之一次退休金得辦理優惠存款，其辦法由銓敘部會商財政部定之。於四十九年十一月二日兩部會銜訂定發佈「退休公務人員退休金優惠存款辦法」實施至今已逾四十年。18%優存是怎麼來的？在六十八年七月七日增訂優惠存款利率最低下限為百分之十四·二五（依五十九年修正之優存辦法第三條規定：優存利息計算均按行政院核定比照一年期存款利率加百分之五十利率計算），在七十年間，優存利率曾一度高達年息百分之二十一·七五，其後又下降為十四·二五（當時已下降過此下限），爾後又增為百分之二十，總之變化不定。

從法官產生及評鑑制度 評論法官法的立法



文／陳傳岳

台南一中高中第十三屆（民國47年畢業）
民間司法改革基金會前董事長
萬國法律事務所所長

一、前言

司法的核心在法官的審判，司法能否獲得人民的信賴，則在法官的審判能否妥適，有效率，並符合公平正義。數十年來司法難以獲得人民的信賴，要求司改的呼聲不絕於耳，但仍難使司法作有效的改善，因此制定法官法以健全法官制度的要求越來越迫切。

法官法的立法，自研議起至今（100）年6月14日完成立法，歷經23年，已於今年7月6日公布，將於公布後一年施行（法官評鑑部分自公布後半年施行）。據稱立法院於上個會期審議法官法草案時，本經各黨協商後簽署，但國民黨於最後一天撤簽，致未能立法，殊屬遺憾。立法院在此會期審議法官法草案時，各方角力，在三讀通過那天（這個會期最後一天）的前一天幾乎破局，所幸在最後一天國民黨有所讓步而終於通過立法。社會各界對此法官法的評語不一，民間評價較差，尤其民間司法改革基金會評為50%之立法。

法官法的立法在建立法官制度，在司改的呼聲中，尤應重視法官產生及評鑑的制度。歷來法官的操守及判決的妥當性向為人民所不滿，去（99）年多起高等法院法官貪污弊案及嚴重違反社會期待的判決出現（法官被喻為奶嘴法官或恐龍法官等等），引起社會強烈反應，在此情況之下，法官法對法官的產生及評鑑，尤應有一套特

別有效的立法，讓人民耳目一新，對於司法改革才有效益，否則司法怎能讓人民信賴？

二、關於法官產生的制度

（一）目前法官產生制度的弊病

約50多年以來，法官的產生絕大部分是來自國家考試及格，建立以考試取才，避免人情關說或旁門走道方法成為法官。這種以考試產生法官的作法，固然可以建立制度，使當法官者有一定的品質，但行之半世紀以來產生“科舉”的弊病，即法律系及相關科系畢業生，為求考取司法官（指法官及檢察官），莫不全力讀書，致力研究可能成為考試題目的法律理論，而考取後進入司法官訓練所接受訓練二年（註1），訓練所結案後即分發為候補法官或檢察官，早期為候補一年，現在為五年，早期候補期間可辦一切案件，漸改為僅可辦簡易案件或輕微案件或當合議制的陪審法官或受命法官。

大學四年的法律教育，著重在法律分析及論述，輕視事實的了解及認定，如此，縱令對法律的論述及適用，自認為適當或高明，但茫於事實的真象而作錯誤的認定，即發生裁判誤謬，離譜，或乖離社會及人民的價值判斷，自然產生奶嘴法官，恐龍法官的情形；縱為資深法官也因為文化及現實的關係，法官長期處在與社會現實隔離的狀態，也發生未能充分了解

社會現實及人民價值觀的情形。再者，半世紀多以考試產生法官的制度，法官們似乎形成一群自認為不可一世（法律賦予極大的權力）而自我陶醉的精英，於是容易產生傲慢，驕縱，唯我獨尊，自我感覺良好的心態，對於作為原告或被告或出席於法庭的人，包括律師，常有漫罵，挖苦等為所欲為的情形發生，違背法官與人民（訴訟關係人）間的和諧、互相尊重的關係，常令人感嘆不已（註2）。

（二）「法官產生」改革之道

由於法官的產生有上述的缺點及問題，多年來有識之士都認為法官的來源應由具有法律實務經驗的律師、檢察官或學者遴（甄）選，才可去除法官過於年輕及社會經驗不足的問題，在法官協會，檢察官改革協會，全國律師公會聯合會，台北律師公會及民間司法改革基金會於民國91年11月共同提出的法官法草案（下稱五團體法官法草案）即於第5條第2項明定「於民國97年1月1日前停止辦理法官之考試。」在翁岳生當任司法院院長時代，其司改措施的進程，即明定自97年1月1日起停止法官考試，並自89年起即作停考的準備，無奈後因翁院長任期屆滿而人去政亡，令人不勝唏噓。

如停止法官考試，則法官將來自律師、檢察官或學者，且可能大部分來自律師，或許有人擔心律師素質及品格的問題，但依目前律師的水準及品質觀之，實為過慮，以現在律師約有七千餘人，品學兼優者大有人在。目前雖已有「律師轉任法官甄選辦法」，但效果不彰，係因法官考試制度仍然存在，而甄選條件的吸引力又不佳所致，司法當局宜就主觀及客觀的因素及條件作縝密規劃，以吸引優秀律師願意參與甄選。

（三）法官法的立法

法官法對法官的任用，於第5條至第12條予以規定，大體仍援舊制，了無新意，雖規定執業律師、檢察官、學者等具有一定資格者可予以任用，但往後之任用勢必仍以法官考試通過者為主，以考試及格任用法官者勢必占絕大多數，顯見毫無改革的格局。

法官法立法院附帶決議（一）的意旨略以法官及檢察官之進用考試應研擬採二階段進行，由考選部舉辦第一階段考試，及格者依其志願參加由考試院與司法院或考試院與法務部分別組成的遴選委員會進入第二階段遴選，第一階段考試及格有效期間5年，第二階段應考資格除學歷等外，應具有三年以上工作經驗的證明，並建議於本法通過後三年，由考試院、司法院及行政院研擬採二階段考試的可行性與相關配套措施，並至立法院作專案報告等情。此附帶決議，將考試分二階段，於參加第二階段時應具有三年以上工作經驗的證明，此三年以上的工作經驗實有助於考取法官者具有了解社會的相當經驗，也可以相當程度改善現在考試法官缺乏社會經驗的缺陷，惟此附帶決議僅具建議性質，並無“法之拘束力”（註3），但願考試院及司法院儘速從善如流，研議並提出草案修法，以稍解法官缺乏社會經驗的問題。

法官法立法院附帶決議（二）「自法官法施行屆滿十年起，依第五條第一項第一款考試進用法官佔當年度需用法官總人數之比例，應降至百分之二十以下」。上述第五條第一項第一款係指經法官考試及格者而言，該附帶決議如前所述無法的拘束力，僅建議而已。該附帶決議係期望考試院與司法院在法官法施行屆滿10年後，將考試法官比率降為當年度需用法官人數的百分之20以下。又該附帶決議雖表示立法院對上述條款的不滿，但諷刺的是立法院為何通過自己不滿意的法

律。再者，觀諸前揭五團體法官法草案條文以及司法院翁岳生前院長於其司改措施的進程規定均明定自97年1月1日起停考法官考試的作法，此附帶決議的期待要到111年才降至20%以下，而非廢止，在時間上要比上述草案及翁前院長之決定落後14年，如此如何談司法改革？如何符合人民的期待？

三、關於法官評鑑的制度

(一) 目前法官監督的機制

憲法第80條規定，法官依據法律獨立審判，不受任何干涉，因此司法院對法官的監督，儘量節制司法行政權的他律管考而希望法官能本於自治，自律原則，自行訂定相關具體辦法，司法院於88年6月發布“各級法院法官自律委員會實施要點”，對法官品德操守不佳，敬業不足等有損司法信譽情形，送交各法院自律委員會評議，並依其結果，建議司法院懲處。實施以來雖發揮一定程度的功能，但難免同僚情誼，從寬處理等情形，使自律功能未如預期。（註4）

不論法官自律是否發揮功能，為監督法官審判品質及操守品格，實應有他律制度。司法院於約20年前即訂有法官評鑑辦法，但實施以來，進行評鑑案件屈指可數，效果不彰，實須另於法官法中建立法官評鑑制度。88年全國司法改革會議，對於建立法官評鑑制度乙案，與會人員均表贊成。前揭五團體法官法草案於第39條至第45條規定法官之評鑑，足見法官評鑑制度應予法律化的呼聲，由來已久。

(二) 法官評鑑制度的設計

官方與民間對於法官評鑑制度的設計，有下列不同的構想：

1. 評鑑單位

官方認為在司法院下設立評鑑委員會，由該委員會處理法官評鑑事件；民間則主張應設立獨立的財團法人法官評鑑基金會，始能超然有效從

事法官評鑑工作。

2. 委員會委員或董事會董事名額之分配

官方認為官方人數（尤其法官人數）應占多數，民間則認為民間人數應占多數。

3. 評鑑種類

官方只贊成法官的個案評鑑；民間認為除個案評鑑外，應有一般評鑑，於一定時間對全部法官（或同類法官的全部）作一般評鑑，始能對全部法官作更有效的監督。

4. 移送途徑

官方主張評鑑單位將評鑑結果移送司法院，再由司法院送監察院審議；民間則主張由評鑑單位逕送監察院。

(三) 法官法的立法

1. 法官法對於法官評鑑於第五章設有專章，這是我國以法律規定法官評鑑的創始，經過二十多年的努力，才有這個結果，雖是遲來，還是值得肯定。

2. 關於評鑑單位

採於司法院設法官評鑑委員會（第30條）。從草擬法案之初，司法院及法官即堅持設立委員會而不設基金會，其因無非設於司法院下的評鑑委員會較易控制並對法官較為有利，但民間則認為設立獨立的財團法人基金會更能超然運作，更會取信於人民。何況即使設立基金會，仍可規定應受司法院的監督，如法律扶助基金會即為一例，司法院及法官實無須過慮，期望有設立財團法人法官評鑑基金會的一日。

3. 關於委員會委員名額分配

委員會委員名額分配為法官3人，檢察官1人，律師3人，學者及社會公正人士4人，共11人（第33條）。法官3人實過多，學者及社會公正人士4人還是經民間努力爭取的結果。前揭五團體法官法草案基金會董事名額分配為

法官1人，檢察官1人，律師3人，學者及社會公正人士2人共9人，可資比較。

4.關於個案評鑑或一般評鑑

採個人評鑑為主，列出七種情事為評鑑不良法官個人的事由，但適用法律之見解，不得據為事由（第30條）。至於一般評鑑，最初官方反對，在民間堅持下，採「司法院應每三年至少一次完成法官全面評核；其結果不公開，評核結果作為法官職務評定之參考。」（第31條第1項）。既稱評核，結果又不公開，而僅作為法官職務評定之參考，其實僅係司法院內部之行政考核，並非一般評鑑。所謂一般評鑑係於一定時間對全體法官（或同類法官）作全面性的評鑑，可規定排列在最後一名或數名，如經一次或數次評鑑結果都相近，則可調離審判職位或為其他處置，如此可使法官兢兢業業，保持一定審判水準。

5.於評鑑結果之移送

採「有懲戒之必要者，報由司法院移送監察院審查」（第39條第一項第一款），並非由評鑑委員會逕送監察院，此為評鑑委員會設於司法院之下所使然，易使人有評鑑委員會不夠超然之譏。

四、結語

（一）法官法的立法，需花23年，雖嫌太久，但終於立法，尚是可喜。整體而言，關於法官產生的制度，如前所述，仍沿舊制，並無改革新意，實屬遺憾；如此立法如何奢談司法改革，實在令人失望，希望司法當局及執政黨能儘速研議停止法官考試或減少考試法官的比例，並研擬鼓勵優秀律師轉任法官之辦法或法律修正草案送立法院，以改善法官缺乏社會經驗的弊病。關於法官評鑑制度，在此草創之時，應慎重選擇優秀人員擔任

評鑑委員會之相關人員；司法當局並應嚴守分際，不能藉監督之名，而行干涉之實，且應尊重評鑑委員會之決議，使評鑑委員會早日建立信譽，讓法官評鑑制度能受人民的信賴。

（二）法官法的立法對法官的保障（第六章）及法官的給與（第八章）極為優厚，被喻為法官保險法或法官福利法，在人民對司法的信賴度不高，以及不良法官（被譏為奶嘴法官或恐龍法官者）仍屢見不鮮的時候，是否應如此的立法，實有商榷餘地，如為勉勵現任法官，鼓勵未來法官，只能無奈的接受。

（三）法官是法官，檢察官是檢察官，法官是作神的審判工作，是值得特別保障及給與。檢察官並非法官，他們有他們應有的職責與貢獻，但非作神的審判工作，自不能與法官同等看待。過去由於制度的疏漏，誤把檢察官與法官同等看待，使檢察官攀附在法官之身的夢魘一直未能分離，實感遺憾。不料此次法官法的立法，讓檢察官無限期準用法官法，殊屬錯誤。作為一個現代文明的民主法治國家，應早日制定檢察官法或檢察署法，讓檢察官自立自強，法官也因無人攀附而日漸清明。

註1：原為受訓一年，後改一年半，至目前二年，其中實習時間亦由約半年漸改為超過一年。

註2：詳見筆者於99年台北市台南一中校友會校慶特刊中之“法官養成改革之道—停止法官考試”一文。

註3：參閱最高行政法院100年度裁字第604號。

註4：參閱范光群著“程序正義—人權保障與司法改革”第457頁。

從魔戒到賽德克·巴萊 中環在臺灣電影史上的 軌跡與紮根

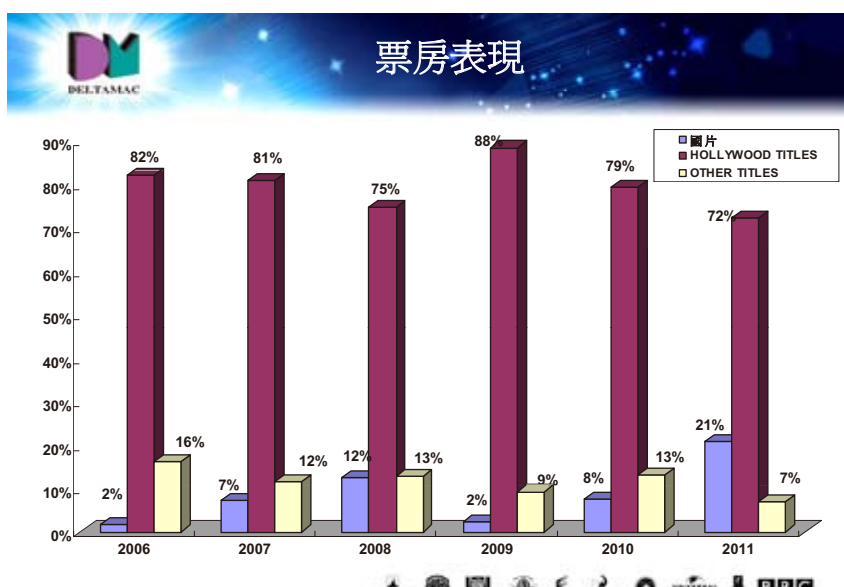


文／翁明顯（現任中環企業集團總裁）
台南一中1962年畢業
台大農工系畢業

前言：

從2008年海角七號創下全台4.6億的國片票房奇蹟之後，國片總算獲得臺灣消費者的青睞，國片多年來默默紮根與灑種，總算看到開花結果的曙光。也讓美商八大電影公司也積極加入國片代發的熱潮。多年來的國片的慘澹經營，就是因為熱愛電影藝術的心與對國內電影的使命感，才是真正翻轉現在國片榮景的關鍵。

中環以經營跨國性企業的理念來經營與實現對電影藝術的遠景：



默默耕耘，永遠都是第一個率身投入國片投資的中環。等於國片影史的最佳代言人，從2002年中環投資美國新線的〔魔戒首

各年代表作品 - TOP 5

類別	2006		2007		2008		2009		2010		2011	
	片名	台北票房	片名	台北票房	片名	台北票房	片名	台北票房	片名	台北票房	片名	台北票房
國片	艋舺	2,200萬	色，戒	1億3,800萬	海角七號	2億2,000萬	艋舺	1,400萬	艋舺	1億1,600萬	艋舺(上)：老張謀	1億2,400萬
	艋舺光年	500萬	千禧歐陽·駱寧	2,700萬	國語版	1,700萬	白雲飛舞	1,200萬	英雄七月	1,800萬	傅延平，我們一起向前	1億3,000萬
	國士無雙	470萬	神醫活人	300萬	功夫英雄	1,600萬	國語	1,000萬	一頁台北	1,300萬	傅延平，巴黎(下)：老紀勇	1億3,000萬
	英雄劫後天	280萬	對角	700萬	一八九五	1,300萬	神醫	700萬	龍其內院前	1,000萬	傅延平	5,100萬
連續片	醫道	800萬	天邊已	370萬	九降風	480萬	千龍有年	500萬	第三十三號記事	600萬	蘇菲亞·阿諾	3,800萬
	加東山海風，地產奇緣2	1億5,000萬	電影奇緣	1億4,700萬	轉世傳奇3	1億1,200萬	阿九弟	4億3,200萬	五王聯誼	1億3,000萬	電影奇緣3	3億3,500萬
	遠北西宮情	1億4,000萬	神馬奇緣：世界的盡頭	1億4,000萬	電影奇緣3	1億1,000萬	旅行奇緣：沈沈之島	2億4,200萬	蘇菲亞2	1億2,900萬	托佛羅德5	1億5,000萬
	下可能的亞瑟王	1億2,000萬	哈利波特的聖誕	1億3,800萬	長江七號	8,700萬	2012	1億3,400萬	玩具總動員3	1億500萬	哈利波特的聖誕	1億3,600萬
	傅延平聖誕夜	1億800萬	傅延平3	1億2,700萬	轉世傳奇	8,200萬	哈利波特的聖誕	9,900萬	哈利波特的聖誕	9,300萬	傅延平1：傅延平	1億1,200萬
	傅延平	8,700萬	傅延平聖誕：目標	1億	傅延平	3,000萬	天外奇蹟	8,200萬	傅延平聖誕2：傅延平	9,000萬	傅延平10	1億1,100萬

了藍圖與佈局。2005年中環更是斥資，投資當時還是虧錢的威秀影城，次年2006年馬上轉虧為盈，加上1997年早已成立的通路商〔亞藝影音〕承接零售，中環集團如此不計成本、僅憑著對電影藝術的堅持與熱愛，動員集團資源，採取〔雁陣策略〕率先將電影產業上中下游整合，為了就是吸收美商八大在經營電影工業的Know-How之後可以順利的運用在國片的發展與投資上。等待著國片起飛的這一刻，也同時將國片推向世界舞台，這才是真正開拓全球華文市場，發揚光大的時刻。

導演介紹

□ 出生地：台南

- ▶ 李安：囂宴、推手、飲食男女、理性與感性、臥虎藏龍、綠巨人浩克、斷背山、色，戒、胡士托風波、少年Pi的奇幻漂流等
- ▶ 魏德聖：海角七號、賽德克·巴萊：太陽旗、賽德克·巴萊：彩虹橋等
- ▶ 鄭有傑：一年之初、陽陽、他們在畢業的前一天爆炸等
- ▶ 黃信堯：多格威斯麵、唬爛小三、帶水雲、影像切片：北將七、沈沒之島等
- ▶ 陽靖：愛情線索等

其中又以國際性導演 [李安] 也出身於[台南一中]

沒有預演 沒有套招 [台南一中]居然成就了最傑出的國際導演李安與國際性跨國企業家 [翁明顯]

台南文化古都的血統 默默的成就了這些播種與傳承。

部曲：〔魔戒現身〕元月18日首映，創下影史的票房驚人紀錄，關係企業〔得利影視〕也在同年的元月23日正式掛牌上櫃。外界才驚覺中環集團多年來對電影娛樂事業的佈局早已有

國片的茁壯端賴政府與國人的同心協力與從心改造：

從美商八大電影公司發行經典電

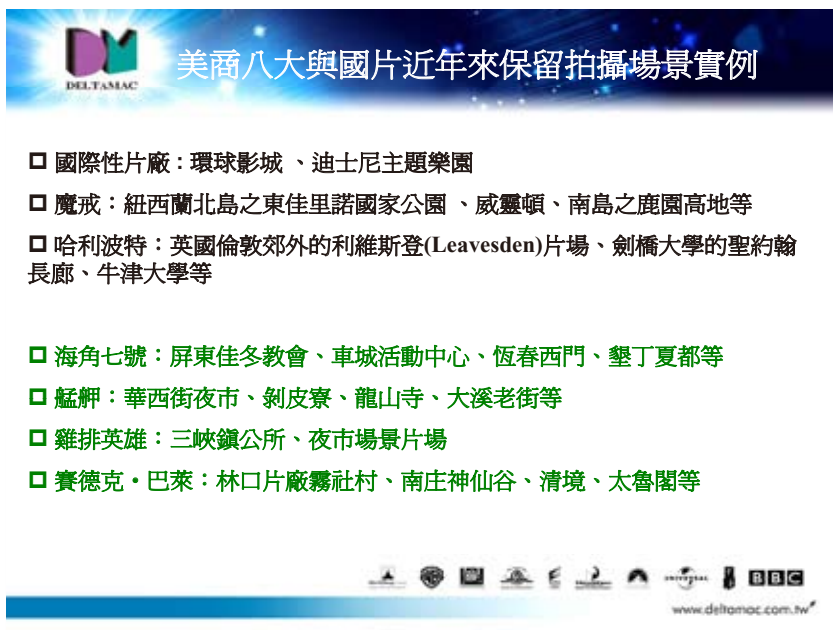


結晶…。多年來許多人前仆後繼願意為電影的創作，願意將自己生命燃燒殆盡也在所不行。因此如何把這些嘔心瀝血的作品可以順利傳承、可以保留、可以分享，唯有仰賴長尾理論的企業經營方式才可以為將來更好的電影作品儲藏更多的資產與能量。為將來台灣電影工業的爆發力醞釀最好的孕育環境。

因此政府的助力，不該只是一場及時雨，而應該是有組織性，有長遠目標，有國際觀的整體規劃，確實把電影產業當作世代傳承、百年的文化復興產業來塑造與經營。

影作品經驗得知：電影工業是個長尾理論最佳的題材，也是國家科技，文化產業進步的最佳寫照。電影是歷史、是史詩、更是科技與藝術的

1. 政府可以開始建構與提供給國片拍攝的大型拍片影城（例如：1500~2000公頃）而不是抱怨國內創作為何要耗資鉅額往外甚至是對



廠輸出的組織力。

國片要興旺，除了環境、技術、人才與政府制度上的實質助益與支持，在數位化環境的轉變下，最重要的根基還是在於〔從心改造，全民擁有保護智慧財產權的文化素養跟血統〕。

政府對台灣的電影產業就形同航空母艦，可以將整體作戰力整合。航空母艦形同政府賦予國片的資源整合的平台：補給、維護、與國際上的技術交流、甚至技術與設備的升級後的試煉…等是在政府的規劃下行成一個富裕的供應鏈。

岸去尋找適合的拍片環境。

2. 3D人才、技術的養成與培育，3D拍片硬體環境的建造：不僅要跟國際趨勢與脈絡相符，更要創造國際性差異化的know-how與國際行銷、整

因為整體艦隊的續航力與競爭力，絕對是決定台灣國片是曇花一現還是開始綻放萬丈光芒，在國際舞台引領風騷的關鍵。

我與南一中



文／陳唐山

- 台灣大學
- 美國普慶大學
- 立法委員
- 台南縣長
- 外交部長
- 總統府秘書長
- 國安會秘書長

雖然不是台南一中的校友，但承蒙特刊邀稿，倍覺榮幸，特別是能參與台南一中創校90週年這場百年盛事，更感到無比溫馨。

我是鹽水人，地緣之便，中學唸的是嘉義中學，但在那個年代，台南一中仍是南部所有青年學子的共同嚮往，特別是在我出國留學，在海外投入各項台灣公共事務後，對台南一中校友無遠弗屆的影響力感受更為強烈。

我的好友張燦鎣、黃昭堂..等，這些台獨運動的先行者都是台南一中校友，至今仍為台灣主權奮戰不懈；蔡同榮和我是「世界台灣同鄉會」、「FAPA」前後期會長，對台灣的公投運動，迄今仍鏗而不捨。我認為台南府城特殊的歷史氛圍，讓台南一中校友特別激越執著，除在政治領域上勇於對抗威權外，在學術、藝術界如翁啟慧、李安等等更是人才輩出，為台灣帶來深遠影響。

從日治的竹園町，到現今的民族路，從第一任校長高橋隆到現任的黃運生先生。台南一中見證時代更替，府城風華已悠悠走過1又2分之1個甲子，相信台南縣市合併後，在所有校友的砥礪下，台南一中將絃歌不輟，「大海蒼蒼，高山昂昂，榕樹交拱，翠映我覺宮……」，校歌也將傳唱不止，持續孕育人才，為台灣社會做出貢獻。

台南， 走自己的路

文／林欽榮副市長

學歷：台南一中畢業、都市規劃與設計碩士

歷任：內政部營建署署長、高雄市工務局和都市發展局長、
新竹市都發局局長、台北市都發局副總工程司

出版：都市設計在台灣、城市空間治理的創新策略



我雖然是在台北出生，但是因為父母親職涯異動的關係，舉家南遷，定居台南。開啟了我在台南度過的年少歲月。台南鏤刻著歷史痕跡的巷道牆面裡，有我的青春記憶。南一中的校園裡，也曾印踏著我的求學足跡。台南在我的生命中別具意義，讓我希望能夠為台南這個我所成長的地方貢獻心力。

有幸擔當台南市副市長重任的第一年，即適逢母校九十週年校慶，除了恭賀之外，也希望藉此機會與諸君分享臺南市未來發展願景的想法。

2010年年底縣市合併後，臺南市的發展將有新的格局與動能。升格為直轄市的台南市，其行政格局的擴大不僅有助於行政效能的提升，也讓市府有較多的籌碼與中央政府對應。臺南市行政區域的擴大，開啟了下一輪臺南市城市結構翻轉的契機，藉由區域內資源的整併調節，增添臺南市未來發展的新動能。

臺南市相對於其他四都，有幾個特點。在土地利用方面，臺南市的土地供應並不緊俏，缺乏的只是區位。此外，臺南市的土地可說是物美價廉，其土地成本是五都當中最底的。與

台北市相比，臺南市土地的使用價值比起交易價值來說相對合理，十分適合民間投資者及政府部門在此推動開發計畫。在產業發展方面，臺南市不但有高科技產業，也有精緻農業及傳統製造業，這些產業在台南的發展相當穩定，也造就許多就業機會。在這些條件下，臺南市城市結構發展相當具有潛力與機會。

首先從原臺南市來看，原臺南市作為大臺南市重要核心發展區塊，擁有豐富的發展條件和機會。臺南市有安平港與空港台南機場，是雙港城市，具備較高的對外連接能力。利用雙港結構，可以中國的蘇州、廈門、日本的青森、靜岡等城市對飛，吸引國際旅客推動觀光。中西區是府城文化核心，利用政府做多的方式，大量積極有效推動都市更新，如：海安路之五條港再生計畫案、南都戲院都市更新案，將可讓舊城區添加再生的動能。而橫跨東區、中西區的鐵路地下化，計畫總經費約293億元，預計於民國106完工，鐵路地下化沿線地區並將同步開發，同時啟動都市更新的城市縫合。東區則有軍方土地平實營區，藉由大灣交流道與之連接，擴及後甲商圈及南紡開發

區，再連接永康區，成就發展東區副都心的新機會。安平區則是利用水陸交通與周邊景點的連接，掌握推動安平港環港、運河觀光旅遊的機會。座落於安南區的九份子永續生態社區開發，則是台南市追求成為低碳城市生態社區的示範。另外，藉由高鐵與沙崙線的連接，擴大原台南市六個區的核心區塊，將高鐵站區、南科納入，並拓及新化、永康、善化、新市等區域，原先原台南市78萬人口的區域規模將擴大至110-130萬人口的都會核心區域規模，擴大發展的動能。

在這些條件下，臺南市應有自己的都市與城鄉發展戰略。利用由直轄市發動、中央配合的以少做多戰略，持續進行關鍵型公共建設投入，引發在地型投資需求。具體做法包括：動線工程的關鍵，如：大灣交流道擴增，將有助於後甲商圈發展；仁德交流道改善，將有助於未來台南都會公園、奇美博物館、高鐵會展中心的發展。而鐵路地下化工程如期完工，讓成大與前後站連通，並同步進行站區與沿線（林森站及南台南站）開發，帶動周邊都市更新，將有助於都市核心的改造。而文化建設的投入是舊城核心改造的重要手段，座落在城中心的臺南市立美術館作為舊城的文化創意核心，將以日式建築風格的原市警局及公11停車場為主，並納入嘉南農田水利會現址，利用修繕歷史建築的小投資，進一步連接赤崁、孔廟文化園區，成就用文創帶動舊城的提升的大作為。城市就是文化觀光的投資。安平港環港、運河觀光運用水、陸、港的連接，彷彿都市的拉鍊，串連起海安路五條港區再復興的機會。低碳綠生活社區發展投資計畫，是台南市作為城市永續發展的宣示，從鹽水溪畔的九份子生態

社區與平實營區的開發可見端倪。協助高科技產業發展的部分，則需針對樹谷園區及南部科學園區周邊開發，逐步開始佈局。還有永康砲校遷建與開發計畫，是根植於前蘇縣長過往努力的基礎，繼續向前突破實踐，朝向使永康成為東區副都心的戰略一步步佈局。

至於大台南市其他區域，則需全面啟動大台南區域發展計畫，讓直轄市主導自己的區域發展計畫，追求適城適鄉的發展。溪北地區以大新營區為主體，確立大新營區為大台北北方的工商核心發展地位。該區域內的柳營、新營工業區穩定發展，目前柳營工業區的招商已滿，未來新營工業區如何擴大？產業聚落發展如何佈局是重要關鍵。另外，如何與後壁二代蘭花園區的發展連接，如何與台糖合作，使之與大新營發展結盟。還有如何擴大強化文化、藝術功能，善用台南藝術大學、南瀛文化中心的資源。以及新營作為大西拉雅地區包括鹽水、後壁、東山、白河等區觀光旅遊的門戶，其旅運設施如何建設、改善以掌握推動發展國民旅遊的機會等等，都是區域發展計畫需要思考的重要議題。

臺南市是宜居的城市，也是移居的城市。除了氣候、自然環境宜人，適合居住之外，臺南市也是適合國內移民的城市。所缺乏的是中央的移民政策，如相關部會遷移，相關重大產業佈局等具備國家發展方向高度的政策支持。但臺南市作為中型的都會城市，既城又鄉，有高科技又有新農業，有歷史文化也有風土人情，有大的機會可以發展出新的發展模式。

臺南市正在這麼做。臺南市正在走一條屬於自己的全新道路，探索自己移居的機會。而這個過程裡，我很高興自己有幸參與。

慶祝母校成立九十週年專欄

總編輯前言：我們南一中有悠久光榮的歷史，也有繼往開來的未來使命，造就無數的校友遍布海內外，在各行各業皆有傑出貢獻，欣逢母校成立九十週年，特別專設專欄。從校門、校園、校旗的演變，憶往今來，大家策勵將來！特別感謝母校校長室胡秀蘭老師，特別提供珍貴的資料及照片。

台南市台南一中校友會 理事長的話



今年適逢母校台南第一中學創校九十週年，本人有幸擔任南一中校友會理事長，承蒙校友會前理事長及各位理監事的支持與協助，使校友會之工作能順利運作。立法院王院長除了協助母校—台南一中籌措經費，興建現代多功能的體育館外，又邀請台南大億集團吳俊億董事長、東陽集團吳永豐董事長、可成科技洪水樹董事長，各別捐贈新台幣二百萬元整，贊助經費予台南大學及台南一中（每校分得四百萬元整），此對台南一中之校務推動及學生的照顧，實在貢獻良多，特別感謝各企業的付出。

『功略一中』之書於99年底出版，內容係由剛畢業的學長寫給就學中的學生之傳承分享，黃校長也花費不少心思在此書上，亦透過校友會贊助經費，分送大台南市各國中，使台南一中之資訊透過此書給大台南市的優異國中生，能以選讀台南一中為傲。

在九十週年校慶中，母校有舉辦各項慶祝活動，並依循往例，舉辦本年度傑出校友選拔，並由校友會舉辦全國校友高爾夫球賽，盼各位校友能返校共襄盛舉，在此特別感謝嘉南球場鄭董事長（同為南一校友）之贊助，使活動進行順利。

校友會扮演校友、母校及母校師生們之間的聯繫橋梁。除擔任各屆校友相互聯絡之平台外，並提供各種可能協助予母校，對母校的發展，各屆校友的支持及奉獻是功不可沒的。自台南縣市合併為大台南直轄市後，母校的未來如何因應此一變革，是值得各位校友提供寶貴意見，而黃校長也有提出規劃藍圖，相信母校應可再變、成長，成為一所名符其實的第一中學！

- 二〇一〇、二〇一一、二〇一二 擔任台南市警察之友會副理事長
- 二〇一〇、二〇一一 擔任台南一中校友會理事長
- 二〇一〇、二〇一一 擔任(社)台灣精密機械與模具策略聯盟第一屆理事長
- 二〇〇九擔任國際同濟會澎湖嘉南地區第39屆區主席
- 二〇〇九擔任國立成功大學嘉南校友總會第四屆理事長

台南市南一中校友會理事長

魏燦文

我與南一中

文／劉明道 前台南市台南一中校友會理事長
現任：衛生署台南醫院醫療副院長兼新化分院分院長
學歷：中國醫學院醫學系、日本順天堂大學博士
專長學科：內視鏡手術、不孕症、更年期醫學



我本身是民國55年畢業（21屆），醫學院畢業後，當完兵返台南市就職，65年進入省立台南醫院婦產科服務。直到兩個兒子前後進入台南一中就讀，而且當兩屆家長會長，接著又當校友會理事長及校友基金會董事長，與一中關係真的密不可分。

在這過程當中有幾件事值得一提，1995年李安大導演榮獲金球獎，帶著這座小金人返台替母親祝壽，那年剛好我當校友會會長，躬逢其盛一齊與李安家人（包括李昇校長、兩位姊姊及弟弟李崗）在台南市東興路大使海鮮餐廳共同慶祝，那時所有電視台SNG車皆前來拍攝。另外我也安排李安返回母校跟在校學弟演講，造成不小轟動，李安的溫文儒雅及平易近人，讓學弟們留下深刻印象，李安也捐贈母校100萬當獎學金。

另外我覺得很有意義的一件事，就是我推薦現任南台科技大學戴謙校長接任我下一任校友會會長，因為在我之前所有的會長及理監事活動範圍，走不出過去的台南縣、市。校友會的發展局限於南部頂多與北區校友會有點互動。當年我之所以希望戴謙校長接任校友會會長是著眼於當年他擔任南科管理局局長，可利用他的職務可擴展校友會的活動範圍，不僅可與北區校友會更密切聯繫，更可與全世界南一中校友會取得接觸。後來戴校長告訴我，他到全世界去招商，只要將南一中校友會會長的名片一拿出來，所有的校友便會主動，熱心幫他聯絡相關事宜，讓他非常感動，於公、於私他

都能完成任務，真是一舉兩得。

另外值得一提的就是南一中校友對於母校非常有感情，出錢、出力總不落人後，尤其是第一屆傑出校友立法院院長王金平學長，他對於母校的關懷與付出大概無出其右者。簡單舉幾個例子，像小禮堂的整修、目前正積極興建的綜合體育館，大筆經費要不是王學長根本無法爭取到。他這幾年來個人捐給母校的獎學金應該不下千萬元，每年聯考後會主動垂詢升學率及各項國際大賽成績。他的關心也讓歷任校長有壓力，辦學也更加認真。還有隔壁國立成功大學歷任校長從翁政義、賴明詔及現任黃煌輝都是本校校友，對母校的關心不在話下，分享成大資源，對於資訊及指導國際比賽不遺餘力，使母校在困難環境當中，在全國及全世界的競賽始終保持優異的成績。

經歷過黃炎祥、蔡勇、張逸群及現任的黃運生校長，這幾位校長各有特色，但對校務發展及學生的關懷同樣盡心盡力，讓一中能保持優良傳統，升學率居高不墜，各項國際競賽皆能名列前茅。因此我要代表全體學生及家長感謝他們，身為一中校友同時也是家長的我，為母校盡綿薄之力也是應該。在母校九十週年校慶前夕，特別預祝母校校運昌隆，全體師生能再創歷史高峰。

創校背景

日據時代的竹園(1922~1945年) 光復前的臺南州立臺南第二中學校

日本在台教育的濫觴

明治二十八年(西元1895年)，清日馬關議和，將台灣割與日本，開始了日本在台半世紀的殖民地統治。在六月初清廷李經方與日本在台第一任總督樺山資紀(海軍大將)於基隆港完成交接典禮之後，過了一個月，即七月十六日，總督府在芝山巖(今士林)創立學堂，開辦日本教育，是日本在台教育的濫觴。

台灣人發起自辦中學運動

大正三年(西元1914年)，台中士紳林獻堂等為了台灣人子弟教育的問題，發起創立台中中學運動，由霧峰林家、板橋林家及辜顯榮等二百多位台灣士紳捐資二十四萬八千多圓，向總督府提出申請。但是日方深怕此一舉動將埋下日後反日思想的根，遂接受這些捐資後，由總督府於翌年二月公佈台灣公立中學官制，在台中設立「公立台中中學校」(即今台中一中前身)，接受台灣人子弟的入學。

西元1914年增設「總督府台南中學校」

大正三年，總督府有鑑於台南府城日本人子弟日漸增多，於是增設總督府台南中學校(即今台南二中前身)於台南公園邊的三分子，並將國語學校第二附屬學校改為附屬女學校(即今台北市中山女高之前身)，為台胞女子教育之始。

西元1922年實行「內台共學制」創設本校

大正十一年(西元1922年)，首任文官總督田健治郎於四月一日頒「新台灣教育令」，在初等教育方面分二系統：常用日語者(即日本學童)入「小學校」，不常用日語者(即台灣學童)入「公學校」。在中等教育方面，實行「內台共學制」，一方面促進內台融合，一方面可節省費用，並繼續於島內各地設立：台南州立台南第二中學校(即今台南一中)、台北州立台北第二中學校(即今成功高中)、新竹州立新竹中學校(即今新竹高中)、台中州立台中第二中學校(即今台中二中)、高雄州立高雄中學校(即今高雄中學)。

○在新設立五所中學校中，由於當時台中地區原有之台灣人中學：「公立台中中學校」已改名為台中州立台中第一中學校，所以新設的日本人中學校只好取名為第二中學校，其餘四所新設學校均為台灣人就讀之中學。



創校
大海蒼茫，高山仰止，
搖揚爰然，翠蔭扶蒼宮，
海濤擊石，靜會文風，
乃身體有方，多士涵濡，
勸學去，守株片，
思濟群生，史文流，
慶喜國，慶喜民，
台一中，無日非成功。

日據時期校園

游泳池(今人文教育大樓舊址)

游泳池的出現算是一種眾志成城的表現。本校很早就建有游泳池，就是位於今人文教育大樓的正下方，是老學長們同心協力，有人挖土，有人推單輪車，大家一起勞動而來的。



早期學校的水泳部



學長自己動手興建的游泳池



游泳池的啟用儀式



野球部以操場為棒球場

園特色建築

武德殿(今綜合教育大樓舊址)

今日綜合教育大樓舊址本來有一座武德殿(即武道館)，為木造日本瓦建築，用來作為劍道和柔道訓練的地方，這是日本武士道傳統下的特色，而今日本校學生社團的青年社社部，由於離武道館很近，在日治時代是所謂的武道教官室，牆上掛滿了一套套的劍道裝備。



日據時代的武德殿是劍道與柔道的訓練場

操場

日治時代，本校操場一直不是很正式，在學校東邊圍個籬笆，籬笆內的大片黃土廣場，行朝禮也可以，運動會也可以，升旗也可以，相撲也可以，甚至打野球也可以。唯有大榕樹始終忠厚老實地屹立在學校正中央，像大傘般庇蔭著竹園的健兒。



黃沙滾滾的操場用來作相撲練習的場地

校運會活動

陸上競技



槍 投



第一回運動會
(昭和三年十一月二十五日)



支部



第一回運動會大會操



第六屆運動大會 校閱

百米競賽



拔河競賽

社團活動



排球部



柔道選手



籃球選手



音樂部



劍道部



校慶社團



野球選手



劍道選手



相撲部



成果展



柔道部

風雨操場



運動大會校旗入場



運動員入場



足下功夫



投球英姿



運動員宣示

強棒出擊

高人一等

大會操

創校標竿

從共同參與到共同成長。

從分享經驗到成就群我。

從感恩惜福到永續傳承。

發展適性、創意、優質的「學習平台」。

營造健康、安全、快樂的「溫馨校園」。

凝聚社區、鄉土、環境的「關懷意識」。

樹立多元、宏觀、博愛的「國際視野」。

推動科技、人文並重的「全人教育」。

建構勇於突破、不斷成長的「學習型學校」。

剛忍堅毅 鐵樹



昔日之鐵樹



現今之鐵樹



昔日之大榕樹



現今之大榕樹

百年樹人

大榕樹



昔日大榕樹下拍馬路

